

ชี้แจงเพิ่มเติมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1. การแข่งขันคัดลายมือสื่อภาษาไทย

- อนุญาตให้นำสมุดวาดเขียนเล่มใหญ่มารองเขียนได้ เนื่องจากเพื่อนโต๊ะไม่สม่ำเสมอ อาจทำให้การเขียนไม่สวยงาม
- การคัดลายมือให้ใช้ปากกาสีน้ำเงิน หรือ สีดำ (สีเข้ม) เท่านั้น

2. การต่อคำศัพท์ภาษาไทย

- ให้นักเรียนแต่ละโรงเรียนเตรียมกระดานการแข่งขันมาเอง
- ให้นักเรียนนำโทรศัพท์มือถือ ชาร์ตแบตเตอรี่ให้เรียบร้อยพร้อมโหลด Application พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตฯ ปี 2554 และ Scramble clock ให้เรียบร้อย

3. ปริศนาสร้างสรรค์วรรณคดีไทย

- ม.ต้น - ภาพยนตร์เครื่องครามหวาน/โคลงภาพพงศาวดาร / พระอภัยมณี
- ม.ปลาย - นิราศนรินทร์ / มัทนะพาธา / ภาพยนตร์เรือ
- การอ่าน ให้จำสลากจากเรื่องที่น่ามานี้ขึ้นมาเป็นบทอ่าน

4. การแข่งขันกวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ ภาพยยานี 11

- คณะกรรมการกำหนดชื่อเรื่อง 5 เรื่อง
- จับสลากจาก 5 คน ให้เหลือ 3 เรื่อง จับ 3 เรื่อง ให้เหลือ 1 เรื่อง
- กำหนด คำ 5 คำ ทั้งหมด รู้ในวันแข่งขัน

5. การแข่งขันกวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ อินทวิเชียรฉันท

- กรรมการกำหนดชื่อเรื่องในวันแข่งขันคนละ 1 ชื่อเรื่อง และให้นักเรียนจับสลาก เลือก 1 เรื่อง
- กรรมการกำหนดคำบังคับ คนละ 2 คำ จำนวน 5 คน ทั้งหมด 10 คำ

6. การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความ

- คณะกรรมการกำหนดหัวข้อมาคนละ 1 หัวข้อ แล้วให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนจับสลากหัวข้อ แล้วให้ตั้งชื่อเรื่อง ให้สละสลวยตามรูปแบบการเขียนเรียงความ

7. การแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ม.ต้น

บทหลัก= นิราศภูเขาทอง / โคลงโลกนิติ / บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมา / อิศรญาณภาษิต / บทพากย์เอราวัณ

บทเลือก = รามเกียรติ์ ตอน ศีกอินทรชิต / อย่าเห็นกงจักรเป็นดอกบัว / วัฒนธรรม / พระสุริโยทัย ชาติคอช้าง / พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ

8. การแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ม.ปลาย

บทหลัก = (บังคับ) อิเหนา ตอน ศีกกะหมังกุหนิง / นมัสการมาตาปิตุคุณ / ลิลิตเลงพ่าย / มหาเวชสันดรชาดก กัณฐมัทรี

บทเลือก = นิราศพระบาท / สวรรค์ชั้นกวี / ธรรมาธรรมะสงคราม